

Carte d'enregistrement pour objets culturels

Nature de l'objet
(peinture, image, vase, candélabre, collier ...)

Matériel et technique
(toile/huile, bois/sculpture, pierre/gravure, papier/lithographie, céramique/peinture, or/gravure,...)

Forme
(rond, ovale, panneaux/articulation, ...)

Dimensions, poids
(sans accessoires tels que cadre ou socle)

Accessoires
(cadre, socle: dimensions, poids, caractéristique)

Titre
(nom donné à l'objet)

Auteur
(nom, prénom, emplacement)

Epoque, style, origine
(indiquer l'emplacement où figure la date; éventuellement date approximative / siècle;
style : gothique, Louis XV,...)

Inscriptions

(signature, monogramme, inscription; indiquer l'emplacement ainsi que le moyen utilisé: étiquette, pochoir,...)

Inventaire

(référence ou numéro sous lequel l'objet a été enregistré ou inventorié et personne ayant attribué le numéro ou la référence; numéro inscrit par le propriétaire,...)

Description - représentation

(paysage avec ferme, nature morte avec poisson et crustacés, portrait en pied d'un vieillard barbu)

Caractéristiques particulières

(dégradations et emplacement,..)

Valeur

(estimée approximativement)

Photo

(éventuellement numéro de référence et nom du photographe)